**DATA STATUS**

**TRAVELLER Second Edition LEVEL B1+**

**ГЛОБАЛНИ (ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА) ПЛАН РАДА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред: ТРЕЋИ Смер/тип: ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКИ**

**Недељни фонд часова: Теорија 3 + вежбе 1**

**Годишњи фонд часова: Теорија 111 + вежбе 37**

**ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА:** Циљ учења страног језика је да ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и унапређивањем стратегија учења страног језика развије комуникативну компетенцију, оспособи се за писмену и усмену комуникацију, интеркултурално разумевање и професионални развој.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА/ОБЛАСТ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ТЕОРИЈА** | **ВЕЖБЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **I** | **PEOPLE** | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 5 | 17 |
| **II** | **PLACES** |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  | 14 | 4 | 18 |
| **III** | **SUCCESS** |  |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  | 11 | 6 | 17 |
| **IV** | **SCIENCE & TECHNOLOGY** |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  |  | 14 | 4 | 18 |
| **V** | **LEISURE** |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  | 11 | 4 | 15 |
| **VI** | **NATURE** |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  | 13 | 5 | 18 |
| **VII** | **HEALTH & FITNESS** |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  | 11 | 4 | 15 |
| **VIII** | **MODERN LIFE** |  |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* | 17 | 5 | 22 |
|  | **TESTING** |  | \* |  | \* |  |  | \* |  | \* |  | 8 | / | 8 |
|  |  | **УКУПНО:** | | | | | | | | | | **111** | **37** |  |

**DATA STATUS**

**TRAVELLER Second Edition LEVEL B1+**

**ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред: ТРЕЋИ Смер/тип: ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКИ**

**Недељни фонд часова: Теорија 3 + вежбе 1**

**Годишњи фонд часова: Теорија 111 + вежбе 37**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  *Ученик ће бити у стању да:* |
| **I** | **PEOPLE**   1. Интересантне животне приче и догађаји | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву | | **СЛУШАЊЕ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.2.1**  **СЈ1.ОО.О.2.2**  **СЈ1.ОО.О.2.3**  **СЈ1.ОО.О.2.4**  **ЧИТАЊЕ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.2.5**  **СЈ1.ОО.О.2.6**  **СЈ1.ОО.О.2.7**  **СЈ1.ОО.О.2.8**  **СЈ1.ОО.О.2.9**  **ГОВОР — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.3.10**  **СЈ1.ОО.О.3.11**  **СЈ1.ОО.О.3.15**  **СЈ1.ОО.О.3.16**  **СЈ1.ОО.О.3.17**  **СЈ1.ОО.О.3.18**  **СЈ1.ОО.О.3.19**  **ПИСАЊЕ —**  **СЈ1.ОО.О.3.15**  **СЈ1.ОО.О.3.16**  **СЈ1.ОО.О.3.17**  **СЈ1.ОО.О.3.18**  **СЈ1.ОО.О.3.19**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.1.1**  **СЈ1.ОО.О.1.2**  **СЈ1.ОО.О.1.3**  **СЈ1.ОО.О.1.4**  **СЈ1.ОО.О.1.5**  **СЈ1.ОО.О.1.6**  **СЛУШАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.2.1**  **СЈ1.ОО.С.2.2**  **СЈ1.ОО.С.2.3**  **СЈ1.ОО.С.2.4**  **ЧИТАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.2.5**  **СЈ1.ОО.С.2.6**  **СЈ1.ОО.С.2.7**  **СЈ1.ОО.С.2.8**  **СЈ1.ОО.С.2.9**  **СЈ1.ОО.С.2.10**  **ГОВОР — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.3.1**  **СЈ1.ОО.С.3.2**  **СЈ1.ОО.С.3.3**  **СЈ1.ОО.С.3.4**  **СЈ1.ОО.С.3.5**  **СЈ1.ОО.С.3.6**  **СЈ1.ОО.С.3.7**  **ПИСАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.3.8**  **СЈ1.ОО.С.3.9**  **СЈ1.ОО.С.3.10**  **СЈ1.ОО.С.3.11**  **СЈ1.ОО.С.3.12**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.1.1**  **СЈ1.ОО.С.1.2**  **СЈ1.ОО.С.1.3**  **СЈ1.ОО.С.1.4**  **СЈ1.ОО.С.1.5**  **СЛУШАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.2.1**  **СЈ1.ОО.Н.2.2**  **СЈ1.ОО.Н.2.3**  **ЧИТАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.2.4**  **СЈ1.ОО.Н.2.5**  **СЈ1.ОО.Н.2.6**  **СЈ1.ОО.Н.2.7**  **СЈ1.ОО.Н.2.8**  **ГОВОР — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.3.1**  **СЈ1.ОО.Н.3.2**  **СЈ1.ОО.Н.3.3**  **СЈ1.ОО.Н.3.4**  **СЈ1.ОО.Н.3.5**  **ПИСАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.3.6**  **СЈ1.ОО.Н.3.7**  **СЈ1.ОО.Н.3.8**  **СЈ1.ОО.Н.3.9**  **СЈ1.ОО.Н.3.10**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.1.1**  **СЈ1.ОО.Н.1.2**  **СЈ1.ОО.Н.1.3**  **СЈ1.ОО.Н.1.4** | РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА  – Разумеју усмена упутства и налоге у различитим приватним и јавним комуникативним ситуацијама, чак и у условима минималног ометања.  Разумеју општи садржај и најважније појединости монолошких излагања и информативних прилога из медија на познате и узрасно релевантне теме.  Разумеју садржај и битне појединости краћих аудио и аудио-визуелних форми на блиске и познате теме.  Разумеју суштину и појединости дијалошких форми у којима учествује више говорника, када је реч о размени информација, ставова и мишљења на познате теме из свакодневног живота, уз могућа понављања и појашњења.  Разумеју садржај и већину појединости тематски повезаних текстова савремене музике различитих жанрова, уз поновљена слушања и уз одговарајућу припрему.  РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ТЕКСТА  – Разумеју једноставне и сложеније писане текстове на познате и мање познате теме, укључујући конкретне и делимично апстрактне садржаје.  Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи.  Издвајају општи смисао и најважније појединости из аутентичних, адаптираних и неаутентичних текстова који су друштвено и узрасно релевантни.  Разумеју упутства, информативне и књижевне текстове различитих жанрова примерених узрасту.  УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ  – Користе страни језик самостално и релативно спонтано као средство комуникације у школским и свакодневним ситуацијама.  Говоре кохерентно о познатим и узрасно релевантним темама, износећи догађаје, ставове и очекивања, аргументују своје мишљење и реагују на ставове других.  Реализују усмена излагања (нпр. презентације) на разумљив начин, уз визуелну подршку и одговарајућа објашњења.  Учествују у дијалогу и размењују информације и ставове о окружењу и свакодневним темама.  Интерпретирају прилагођене текстове и уметничке форме (нпр. песме, рецитације, скечеве) на узрасно примерен начин.  Прилагођавају интонацију, ритам и висину гласа комуникативној намери и степену формалности ситуације.  ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ  - Пишу повезане текстове поштујући правила правописа, интерпункције и начела организације текста.  Изражавају искуства, утиске, ставове и аргументе у писаним текстовима на блиске и узрасно релевантне теме, користећи једноставна и сложенија језичка средства.  Сажимају садржај различитих медијских и књижевних извора и пишу кратке прегледе и описе.  Реализују различите функционалне форме писаног изражавања (нпр. белешке, поруке, имејлове, извештаје) ради тражења или преношења релевантних информација и објашњења.  Пишу текстове по моделу и тумаче визуелне подстицаје (илустрације, табеле, графиконе), истичући битне појединости.  Пишу неформалне текстове (нпр. писма, имејлове, позивнице) користећи устаљене изразе примерене комуникативној ситуацији.  СОЦИОКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА  – Препознају и описују културне и друштвене одлике своје културе и култура земаља чији језик уче, објашњавајући их на једноставан начин у интеркултурном контексту.  Увиђају културне разлике и плурализам и разумеју да поступци у комуникацији могу бити различито интерпретирани.  Реагују примерено у интеркултурним ситуацијама, користећи обрасце љубазног и адекватног понашања.  Користе различите језичке регистре у складу са степеном формалности комуникативне ситуације.  Примењују ограничена знања из више језика и култура на креативан начин ради остваривања комуникативне намере.  Истражују аспекте култура земаља чији језик уче користећи савремене облике комуникације.  Користе страни језик у различитим видовима реалне комуникације, прилагођавајући се контексту и саговорнику.  МЕДИЈАЦИЈА  – Преносе суштину и најважније информације из различитих извора у усменом и писаном облику, прилагођавајући садржај комуникативној ситуацији и потребама примаоца.  Посредују у комуникацији усмено и писмено, прилагођавајући регистар и стил језика контексту и саговорнику.  Учествују у неформалним интеракцијама показујући интеркултурну свест, обезбеђујући јасност поруке и избегавајући двосмислености. |
| **II** | **PLACES**   1. Познати градови и њихове знаменитости, региони и земље у којима се говори циљни језик | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву | |
| **III** | **SUCCESS**  Свет рада (перспективе и образовни системи) | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | |
| **IV** | **SCIENCE & TECHNOLOGY**   1. Научна достигнућа, модерне технологије и свет компјутера (распрострањеност, примена, корист и негативне стране) | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња | |
| **V** | **LEISURE**   1. Свакодневни живот (организација времена, послова, слободно време) | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву  Естетичка компетенција | |
| **VI** | **NATURE**   1. Живи свет и заштита човекове околине | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговоран однос према околини | |
| **VII** | **HEALTH & FITNESS**  Храна и здравље (навике у исхрани, карактеристична јела и пића у земљама света) | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговоран однос према здрављу | |
| **VIII** | **MODERN LIFE**   1. Потрошачко друштво | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву  Естетичка компетенција  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ:** | **КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ** | **ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ** |
| 1. Свакодневни живот (организација времена, послова, слободно време) 2. Свет рада (перспективе и образовни системи) 3. Интересантне животне приче и догађаји 4. Живи свет и заштита човекове околине 5. Научна достигнућа, модерне технологије и свет компјутера (распрострањеност, примена, корист и негативне стране) 6. Медији и комуникација 7. Храна и здравље (навике у исхрани, карактеристична јела и пића у земљама света) 8. Потрошачко друштво 9. Спортови и спортске манифестације 10. Србија – моја домовина 11. Познати градови и њихове знаменитости, региони и земље у којима се говори циљни језик 12. Европа и заједнички живот народа   Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда гимназије – у сваком наредном разреду обнавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему. Аутори уџбеника и наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс. | 1. Представљање себе и других 2. Поздрављање (састајање, растанак; формално, неформално, регионално специфично) 3. Идентификација и именовање особа, објеката, боја, бројева итд. 4. Давање једноставних упутстава и команди 5. Изражавање молби и захвалности 6. Изражавање извињења 7. Изражавање потврде и негирање 8. Изражавање допадања и недопадања 9. Изражавање физичких сензација и потреба 10. Исказивање просторних и временских односа 11. Давање и тражење информација и обавештења 12. Описивање и упоређивање лица и предмета 13. Изрицање забране и реаговање на забрану 14. Изражавање припадања и поседовања 15. Скретање пажње 16. Тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања 17. Тражење и давање дозволе 18. Исказивање честитки 19. Исказивање препоруке 20. Изражавање хитности и обавезности 21. Исказивање сумње и несигурности     Комуникативне функције се прожимају и исте су у сва четири разреда. Оне се из године у годину усложњавају пратећи прогресију вокабулара, језичких струкура и осталих компетенција кроз стални рад на тематским областима и граматичком садржају. У корелацији су са свим предметима који се изучавају у школи, и развијају се кроз све тематске области. | **Именице**  Mножина именица: *pluralia tantum, singularia tantum*  Збирне именице са глаголом у једнини и множини (нпр. *people, police; family, team, orchestra* …)  **Члан** (проширивање опсега употреба и изостављања одређеног и неодређеног члана)  **Заменице**  Сложене заменице са *some-, any-, no*  Неодређене заменице  **Детерминатори**  **Придеви и прилози**  Придеви и прилози истог облика (*fast, early, late, hard* ) Прилози са два облика (нпр. *hard/hardly, near/nearly*)  Појачавање значења придева и прилога (*so, such, too, enough*)  **Везници**  Везници у пару: *as...as, both...and, so...as, either...or, neither... nor, not...only, but...also, though...yet*)  **Творба речи**  Најчешћи суфикси (-*hood, -ness, -ment, -ion/-ation*) и префикси (co-, dis-, in-, mis-) за творбу именица  Одрични префикси: *un-, in-, im-, ir-, dis*  **Глаголи**  \*обнављање обрађених глаголских времена  Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous  Изражавање будућности: *Simple Present, Present Continuous, going to, Future Perfect, Future Continuous, Present Perfect , be about + inf.*  Конјунктив садашњи и прошли  Герунд (употреба после глагола *enjoy, prefer, avoid ..*. и после израза *It’s no use, I can’t help ..*.)  Модални глаголи са инфинитивом перфекта  Партиципи (садашњи и прошли)  Пасивне конструкције  Causative *have/get*  Пасивни изрази (нпр. *It is said that… He is believed to* …)  **Предлози**  Предлози после придева и партиципа (нпр. *angry about, fond of, disappointed with*) Предлози после глагола (нпр. *сongratulate on, borrow from, divide into* …)  **Фразални глаголи** са објектом (*Take off your coat. / Take your coat off*.)  **Реченица**  Релативне реченице (рестриктивне и нерестриктивне)  Погодбене реченице (обнављање сва три типа) |

\*„Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 4/20.